

Mirrors

Questa è l'ultima newsletter prima della pausa estiva. Ci rivedremo a settembre quando l'autunno sarà alle porte - io non vedo l'ora, è la stagione migliore per vestirsi. Chiudo in bellezza con un po' di cosiddetta superficialità, ovvero un excursus dei miei look estivi preferiti.

Non proporrò libri (già siamo bombardati, per fortuna, da liste di libri per le vacanze) né film, perché tanto, per un po', ci saranno solo Barbie e Oppenheimer e questa è una delle poche scelte binarie che sopporto.

Buone vacanze xxx



in attesa di poter ritornare come Ali MacGrow e Angela Davis in autunno...



ma questo abito di Bianca Jagger?



YES Kate

Amber Valletta su Vogue US, 1993

con una sovrapposizione di top forse non più possibile grazie al cambiamento climatico...



Sade!!



potevo non mettere questo look iconico di Carrie Bradshaw rovinato solo da quel cetriolo mal pelato di Big?



la Carla Lonzi la mettiamo perchè, anche se non avremo mai la sua intelligenza, potremo almeno indossare un'aria assorta e una maglietta a costine. E leggere la riedizione di Sputiamo su Hegel!!



Chloë Sevigny con un look piu o meno identico



questo è
improponibile
per chiunque non
sia lei, ma lo slip
ricorda i sacchetti
dell'immondizia
che almeno
una volta nella
nostra vita sono
diventati un capo
d'abbigliamento nei
temporali estivi.



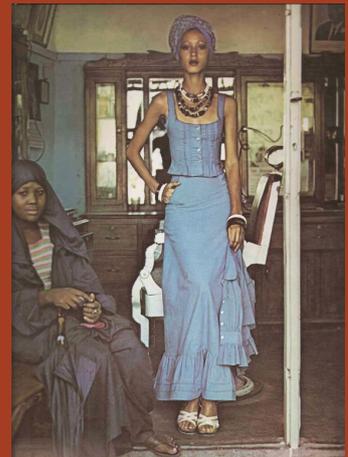
così è come giro io circa,
ma senza mascherina. e
passeggino.



Audrey
Hepburn, ho
bisogno di
questi occhiali



Miyako Bellizzi <3



Pat Cleveland,
1974



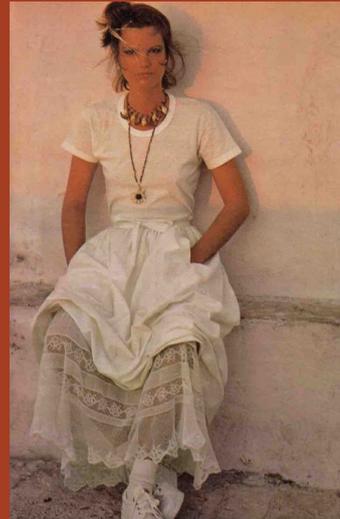
le scarpe sporche + abitini
di tessuto lucido



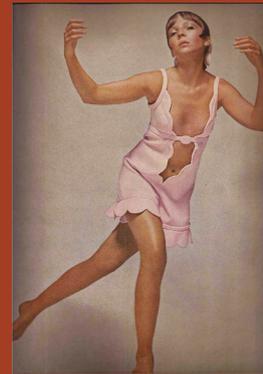
simply Alexa Chung vibing



vabbe' cosa sto qui a descriverlo. Foto necessaria per entrare nel mood di eventuali festival estivi, ma NON ricreate questo look.

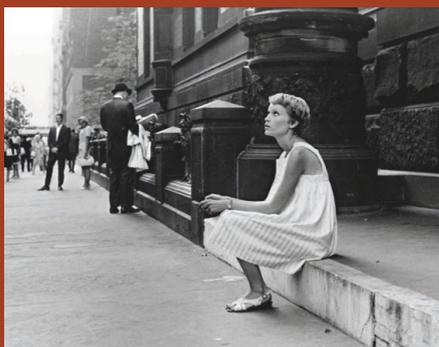


questo sì, tutte le volte che volete. Emmanuelle Khanh ELLE France, 1976 Ph. by Peter Knapp

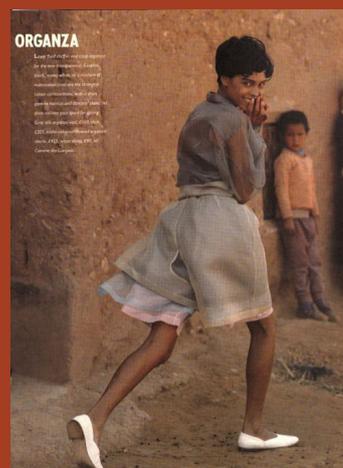


abito di Courreges, in Two Girls In Paris, The Twig and The Tree, Vogue March 1968, Ph. Richard Avedon

Grace Coddington, cattiva e dolce - perfetta



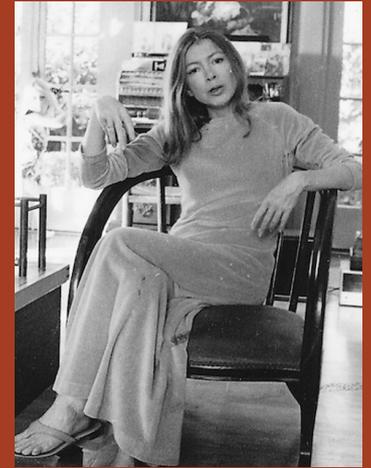
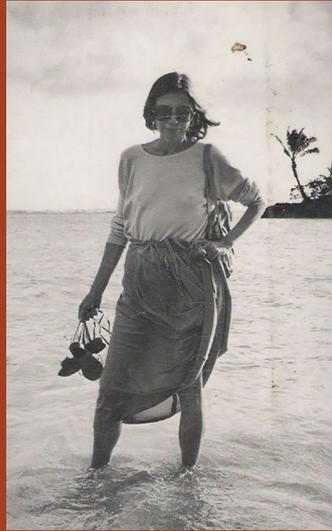
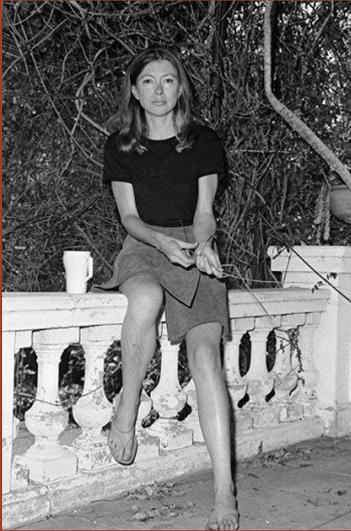
Mia Farrow sul set di Rosemary's Baby, 1967
Abitino e sandalo ortopedico, it's a yes



Marie Claire UK, April 1989



ed eccola, lei, Jane Birkin.
Potremmo tentare di
riprodurre i suoi look così
semplici e sofisticati, nella
consapevolezza però che mai
saremo come lei



Joan Didion. Un giorno
devo scrivervi qualcosa
sa questa donna
incredibile, acutissima,
il suo abito lungo e i
sandali.



Sarah Jessica
Parker. Una
camicia, una rosa,
una gonna di raso
YES

Sonia Rykiel e una
sua modella, anni
70. vorrei quella
cintura con tasche
di maglina.



with love,
Caterina

